

АСРОВАТИС РОСК'Н'РОЛЛ SAFETY LEVELS

УРОВНИ СЛОЖНОСТИ АКРОВАТИКИ

Please note that the drawing are for illustration purposes.

They aim to present how the acro is built up not to show the only possible technical performance.

Version2 - valid from 01.01.2019

SAFETY LEVELS:

- SL 5 Children, MF Footwork, MC Footwork
- SL 4 Juveniles
- SL 3 Juniors, Junior Formation, Girls Formation
- SL 2 Couple Dance Show, Ladies formation
- SL 1 Main Class Contact Style
- SL 0 Main Class Free Style, Main Class Formation

DEFINITIONS

GRIP:

Hand to hand – One hand around the wrist or the arm of the partner – one hand on each side of the body. Not around the neck or legs.

FIRM GRIP:

At least one arm around the body of the partner. Not around the neck or legs.

SLIDING GRIP:

You can slide from one constant grip to another constant grip without losing your contact to the partner. It can be used in combinations and exits. During an acrobatic figure the constant grip or firm grip or sliding grip must be held all the time until landing on the floor.

Обратите внимание, что рисунки предназначены для иллюстрации.

Они направлены на то, чтобы представить как исполняется акробатика, а не для того, чтобы показать единственно возможное техническое исполнение.

Версия 2. Действительна с 01.01.2019

УРОВНИ СЛОЖНОСТИ

- SL 5 – дети, «техник ног», «М»- и «А»- классов
- SL 4 – Юноши,
- SL 3 – Юниоры, Формейшн-микст юниоры, Формейшн девушки
- SL 2 – Парное Танцевальное Шоу, Формейшн женщины,
- SL 1 - А-класс (MC Contact style)
- SL 0 – М-класс (MC Free style), Формейшн-микст м/ж

Определения:

Хват:

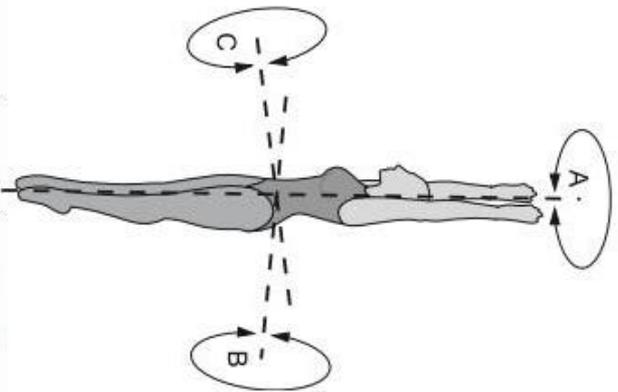
За кисти рук, одной рукой за запястье или за руку от кисти до локтя, двумя руками с двух сторон за корпус. Недопустим хват за шею или за ноги

Крепкий хват:

Как минимум одной рукой вокруг корпуса партнера. Недопустим хват кистями рук за шею или за ноги.

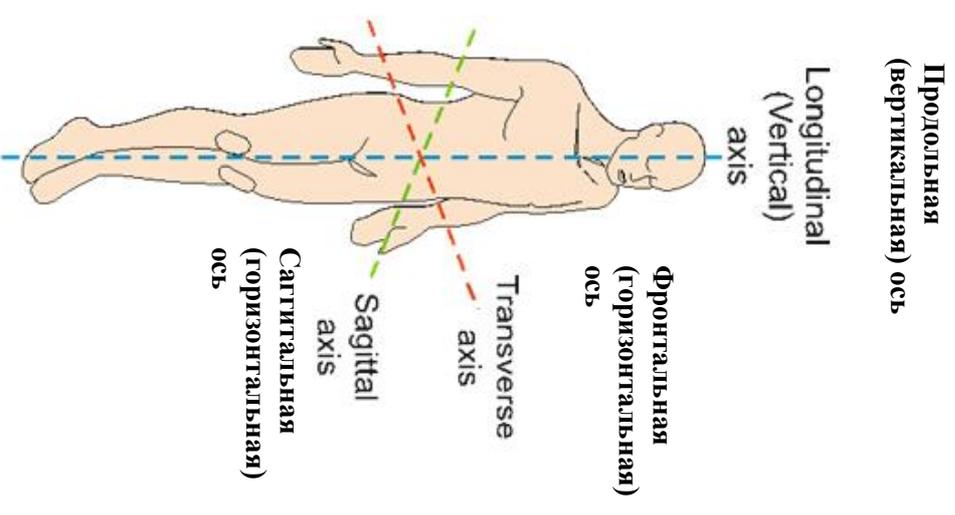
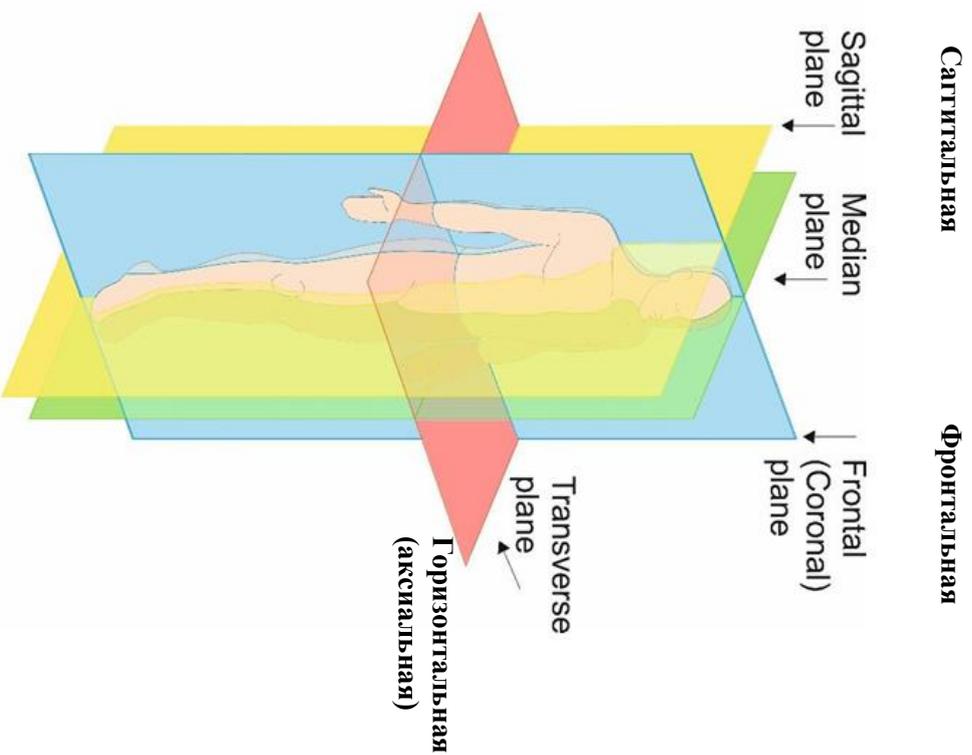
Скользкий хват:

Переход от одного постоянного хвата к другому, например, при исполнении комбинаций или выходов из элементов.



Contact		A Longitudinalis (Vertical) axis Продольная (вертикальная) ось			B Transverse (Lateral) axis Фронтальная (горизонтальная) ось			C Sagittal axis Сагиттальная (горизонтальная) ось			ниже плеч	Крепкий хват	Контакт
		0°-90°	90° < 270°	270° <	0°-90°	90° < 270°	270° <	0°-90°	90° < 270°	270° <			
Without	Grip	Firm grip			Firm grip			Firm grip			ниже плеч	Крепкий хват	Контакт
		under the shoulder	above the shoulder	above the shoulder	under the shoulder	above the shoulder	above the shoulder	under the shoulder	above the shoulder	above the shoulder			
	under the shoulder	SL 2	SL 2	SL 2	SL 2	SL 2	SL 2	SL 2	SL 2	SL 2	ниже плеч	Крепкий хват	Контакт
	above the shoulder	SL 2	SL 2	SL 2	SL 2	SL 1	SL 1	SL 2	SL 1	SL 1	выше плеч	Крепкий хват	Контакт
	under the shoulder	SL 2	SL 2	SL 2	SL 2	SL 2	SL 1	SL 2	SL 2	SL 1	ниже плеч	Хват	Контакт
	above the shoulder	SL 1	SL 1	SL 1	SL 1	SL 1	SL 1	SL 1	SL 1	SL 1	выше плеч	Хват	Контакт
	under the shoulder	SL 2	SL 2	SL 2	SL 2	SL 1	SL 0	SL 2	SL 1	SL 0	ниже плеч	Хват	Контакт
	above the shoulder	SL 1	SL 1	SL 1	SL 1	SL 1	SL 0	SL 1	SL 1	SL 0	выше плеч	Хват	Контакт
	without contact	SL 1	SL 1	SL 1	SL 1	SL 0	SL 0	SL 1	SL 0	SL 0	выше плеч	Без контакта	Контакт

ПЛОСКОСТИ И ОСИ ТЕЛА



SAFETY LEVEL 5

CHILDREN AND FOOTWORK (MAIN CLASS FREE AND CONTACT STYLE)

All figures are permitted if they are in agreement with both of the following points (A-B):

A Rotations of more than 180° around the body's lateral or sagittal axis are not allowed.

B Figures are allowed only if one partner can perform them alone or if there is permanent contact between the ground and at least one foot.

Exception: A Final pose is allowed

SAFETY LEVEL 4

RR JUVENILES

All acrobatic figures are permitted if they are in agreement with the following points (1-2).

АСРОВАТИС REQUIREMENTS in Juveniles category:

2 acrobatic elements are obligatory from 2 possible groups according to SL4, counted as dance figures

GROUPS:

1. LIFTS IN VERTICAL BODY POSITION

Specificity: without pose

Allowed grip: on partner's waist

Safety level: hips not higher than shoulder's height of the supporting partner

2. HANDSTAND АСРОВАТИС ELEMENT AND EVOLUTIONS

Specificity: acrobatic elements with 360 degrees of rotation

Allowed grip: constant grip AND contact with the floor

Examples: walkover backward or forward, cartwheel, handstand variations...

SAFETY LEVEL 3

RR JUNIORS, JUNIOR FORMATION, GIRLS FORMATION

All acrobatic figures are permitted if they are in agreement with at least one of the following points (A-C).

The limitations from point D have to be followed together with points A-C.

Also exceptional figures from point E are allowed but only when executed exactly as described.

A All acrobatic figures with permanent contact on the floor.

УРОВЕНЬ 5

ДЕТИ, «ТЕХНИКА НОГ» «М»- И «А»- КЛАССЫ

Разрешены любые фигуры удовлетворяющие следующим требованиям:

- Перевороты более 180 град вокруг горизонтальных осей тела ЗАПРЕЩЕНЫ,

- Разрешены только фигуры которые каждый из партнёров может исполнить самостоятельно или если есть постоянный контакт между полом и хотя бы одной ногой.

Исключение: Разрешена финальная поза

УРОВЕНЬ 4

ЮНОШИ

Разрешены любые фигуры удовлетворяющие следующим требованиям:

Разрешено исполнение 2 (двух) акробатических элементов, соответствующих Уровню 4 и считающихся как танцевальные фигуры.

ГРУППЫ:

1. ПОДЪЕМЫ ПАРТНЁРШИ ПРИ СОХРАНЕНИИ ВЕРТИКАЛЬНОГО

ПОЛОЖЕНИЯ ЕЁ КОРПУСА.

Специфика: без фиксации позы,

Разрешенный хват: за талию партнёрши,

Ограничение: бёдра не выше плеч партнёра.

2. СТОЙКИ НА РУКАХ И ПЕРЕВОРОТЫ С ОПОРОЙ НА ПОЛ

Специфика: опорные перевороты на 360 град,

Разрешенный хват: постоянный хват И контакт с полом,

Примеры: перевороты вперёд, назад, колесо...

УРОВЕНЬ 3

ЮНИОРЫ, ФОРМЕЙШН-МИКСТ ЮНИОРЫ, ФОРМЕЙШН ДЕВУШКИ

Разрешены любые фигуры удовлетворяющие следующим требованиям ("А"- "С"):

Ограничение "D" действует одновременно с одним из ограничений ("А"- "С").

Фигуры-исключения (ограничение "Е") могут исполняться только в соответствии с их описанием (вариации исключаются).

No limitations

B Acrobatic figures with a constant firm grip

- All acrobatic figures with the head higher than the hips.
- The acrobatic figures executed back to back are not permitted.
- Oscillation is not permitted between or in the side of partner's legs.
- However: If the backside leans backward, only with a grip.

C Acrobatic figures with a constant grip

- The hips below the head height.
- The acrobatic figures executed back to back are not permitted.
- Oscillation is not permitted between or in the side of partner's legs.
- Rotations higher than 180 ° are not permitted. (Only exceptional figures from the catalogue.)
- All acrobatic figures with the head straight above the hips and with maximum ½ turn.

D Limitation of acrobatic figures

- In RR Juniors class 4 acrobatic figures are obligatory.
- During the 4 acrobatic figures, 1 combination maximum is allowed. There is no restriction in number of acrobatic figures in one combination.

- Teller (J-4-02, J-4-03) and Spiral (J-4-01) are not counted as combination when a couple doesn't change the grip between each repetition

- The correct execution of all acrobatic figures and the limitation is shown in WJRC SL3 catalogue

E Exceptional figures

The exceptional figures are acrobatic figures that are not totally in accordance with the rules (A, B, C) and therefore have to be described separately. They can only be executed as they are allowed by the drawings: Group 3 elements (Somersault acrobatics), J-6-02,

COMBINATION:

It is a combination:

- When several acrobatic figures are executed directly one after the other.
- When changing a constant firm grip respect. constant grip during the acrobatic figures
- When landing on the floor between the acrobatic figures and executed the second one without dancing in between
- It is also a combination if you are repeating an acrobatic figure twice.

«А» Фигуры с постоянным контактом с полом:

Без ограничений.

«В» Фигуры с постоянным крепким хватом:

- все фигуры, где голова выше бёдер,
- фигуры, исполняемые спина к спине ЗАПРЕЩЕНЫ,
- прокатка между ногами или сбоку от ног партнёра ЗАПРЕЩЕНА,
- фигуры с отклонением спиной назад исполняются только с хватом.

«С» Фигуры с постоянным хватом:

- все фигуры, где голова выше бёдер,
- фигуры, исполняемые спина к спине ЗАПРЕЩЕНЫ,
- прокатка между ногами или сбоку от ног ЗАПРЕЩЕНА,
- перевороты более 180 град. разрешены только для фигур-исключений (см. каталог),
- все фигуры, где голова выше бёдер и с максимумом с ½ переворотом.

«D» Ограничения:

- разрешено исполнение не более 4 (четырёх) фигур,
- разрешена максимум 1(одна) комбинация (связка), количество фигур в связке не ограничено,
- «Тарелка» и «Вертушка» не считаются комбинациями, если не было смены хвата при их исполнении,
- правильное исполнение акробатических элементов представлено в Каталоге SL3.

«Е» Фигуры-исключения:

Фигуры-исключения не полностью соответствуют ограничениям «А», «В», «С», в связи с чем описаны отдельно. Они могут быть исполнены только как представлено на рисунках в Каталоге: Группа 3 (сальто), J-6-02.

Комбинации:

Комбинация (связка) это когда:

- несколько фигур исполняются одна за другой,
- постоянный крепкий хват в течение фигуры изменяется на хват,
- после приземления на пол следующая фигура исполняется без исполнения танца между ней и предыдущей фигурой,
- повторение одной и той же фигуры дважды. Исключение: вращения «Тарелка», «Вертушка» если не было смены хвата.

- Exception : Rotations are not a combination : e.g. Teller (if there is no change of grip or position)

ACROBATIC REQUIREMENTS in Junior category:

4 acrobatic elements are obligatory from 6 possible groups according to SL3

GROUPS:

1. LIFTS FROM JUMP, WITH CONSTANT GRIP
2. STATIC BODY POSTURE FROM LIFT
3. SOMERSAULT ACROBATICS

Specificity: acrobatic elements with 360 degrees of rotation

Allowed grip: constant grip and contact with the floor + EXCEPTIONAL FIGURES

(walk-over backward or forward, cartwheel, handstand)

4. NON-FLYING ELEMENTS

Teller, spiral

5. ACROBATIC ELEMENTS STARTING FROM THE WAIST

shalom, horse

6. OTHER (EXCEPTIONAL) ELEMENTS

COMBINATIONS: elements in combination count as obligatory elements groups.

Only one combination is allowed in a program

EVALUATION OF ACROBATICS :

EXECUTION
ИСПОЛНЕНИЕ

0	-	1	-	2	-	3	-	4	-	5	-	1	-	2	-	3	-	4	-	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОЦЕНИВАНИЕ АКРОБАТИКИ:
ДИФФИКУЛЬТУ, ВАРИЕТУ
СЛОЖНОСТЬ И РАЗНООБРАЗИЕ

BONUS
БОНУС

Требования:

4 акробатических элемента должны быть из 6 возможных групп,

соответствующих SL3:

1. ПОДЪЕМЫ С ПРЫЖКА С ПОСТОЯННЫМ ХВАТОМ.
2. СТАТИЧЕСКИЕ ПОЗЫ С ПОДЪЕМОМ ПАРТНЁРШИ,
3. САЛТЫО И ПЕРЕВОРОТЫ

Специфика: перевороты на 360 град.

Разрешенный хват: постоянных хват и контакт с полом + фигуры-

исключения.

4. НЕ ПОЛЁТНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

«Тарелка», «Вертушка»

5. ЭЛЕМЕНТЫ, ИСПОЛНЯЕМЫЕ С БЕДЕР ПАРТНЁРА

«Колодец», «Лошадка»,...

6. ДРУГИЕ (ФИГУРЫ-ИСКЛЮЧЕНИЯ)

Комбинации должны быть из разрешенных групп.

Допускается только 1 (одна) комбинация.